

なろっこだより

第14号 2024年11月29日(金)

【学校教育目標】

全力・協同・自立・自主

南国市立奈路小学校

TEL 088-862-0161

第64回 南国市美術展覧会 ぜひご覧ください！

12月1日(日)～8日(日)の間、第64回南国市美術展覧会(幼児・児童・生徒の部)がスポーツセンターで開催されます。本校児童も絵画・お話の絵・版画・デザイン・硬筆・毛筆・立体(工作・工芸・立体)・彫塑の各部門に学年ごと取り組んできていた作品を出品しました。

奈路小学校では、地域の方々や教員OB・OGのご協力をもらいながら南国市の六育の“才育”を特に頑張っており取り組んでいます。多くの作品が入賞や佳作に選ばれました。みんなの頑張りが評価されてうれしいですね。その児童の頑張りで創られた素晴らしい作品の数々が展示(特選・入選)されていますので、是非ご家族でご覧ください。自分の作品を会場で見ると余計に素晴らしく見えます。また、お友達や他校の児童の作品も見るとこれからの作品作りの参考にもなります。

フリートーク集会・なろっこタイムの発表や聞く姿勢が最高！

奈路小学校では、「フリートーク集会」「なろっこタイム」といったいろいろな集会を行い、表現力(作文)、発表力(発言力)等といったコミュニケーションに必要な力の育成に努めています。コミュニケーションでは、発信力と受け止める力の両方が大切です。1学期や2学期初めの集会では、時々、発表中の手遊びや姿勢が崩れて集中が途切れる場面が見られていました。それが、2学期の後半になってからは、発表者のほうに体を向け、うなずいたりといったリアクションをしながら一人ひとりが話を聞けるようになりました。

そうした中、5・6年生に続き、4年生もフリートーク集会で企画・運営を担いました。「ばんごはんを食べるなら魚・肉どちらがいい？」をテーマに選び、協力して司会・進行・まとめを協力してできました。その素晴らしい運営に合わせて、上級生も下級生も意見の発表が活性化し、内容にも工夫が見られ始めています。

素晴らしい集会ですね。



第64回 南国市美術展覧会
 期間 12月1日(日)～8日(日) 9時～17時
 場所 スポーツセンター

第64回 南国市美術展覧会

学年	氏名	絵画	お話の絵	版画	デザイン	硬筆	毛筆	工作・工芸・立体	彫塑
小1	大谷 千晴	特選	入選		入選	入選		入選	
	川田 梨乃	入選	入選		佳作	入選		佳作	
	坂本 翔成	佳作	特選		佳作	入選		入選	
	高橋 由起	佳作	特選		入選	入選		入選	
	長野 峻来	入選	特選		入選	入選			
	東岡 慶記	佳作	入選		特選	佳作		佳作	
	藤瀬 昶理	入選	特選		入選	入選		佳作	
小2	植野 葵	特選	佳作		佳作	佳作			
	小尻 翔太	佳作	入選		入選	特選		入選	
	北浦 菜千		入選			入選	入選	特選	
	葛目 あさ	佳作	入選			入選		入選	
	近森 旭	入選	入選			佳作		佳作	
	西森 颯太	入選	特選		佳作	佳作		佳作	
小3	柏井 ひまり		特選			入選	入選	入選	
	川村 悠真		特選			特選	入選	特選	
	楠瀬 晴威斗		入選			入選		入選	
	山本 春之進		特選			佳作	入選	入選	
小4	岩崎 珠丸		入選			佳作	佳作		
	植野 新		特選			佳作	佳作		
	葛目 なつる		入選			入選	佳作	入選	
	篠原孝太郎		入選			入選	入選		
	長曾我部 日向		入選			入選	佳作	佳作	
	徳弘 誉		特選						
	西森 美桜		入選			入選	佳作	佳作	
	弘田 楓		入選			入選	佳作	入選	
森國 太晴		入選			特選	入選			
小5	大谷 日和			特選		入選	入選		
	小尻 涼太			特選		入選	入選		入選
	白崎 拓未			入選		入選	特選		入選
	中野内 愛音			入選		入選	入選		佳作
小6	東岡 由真			特選		特選	入選		入選
		絵画	お話の絵	版画	デザイン	硬筆	毛筆	工作・工芸・立体	彫塑
	特選 (23)	2	10	3	1	4	1	2	0
	入選 (69)	5	15	2	5	19	10	10	3
	佳作 (35)	5	1	0	4	7	6	7	1