

6 成果と課題

3学年は本単元の学習を通して①時や場が変わることで場面が変わること②場面は「いつ」「だれが」「どこで」「どうした」の観点でまとめこと③物語全体を通して美月がうさぎであるしかけを探すこと、を学習してきた。既習の物語文を通して一度学習したこともあり、①と②に関しては自分の考えを丁寧にまとめることができた。特に場面まとめについては4つの観点に着目し7つの場面をまとめることができた。③に関しては、全文を振り返る難しさがあり意見を広げることができにくく、児童が見つけた「しかけ」の数は少なかった。人数が少ないため多様な見方を出しにくく考えの幅がせまくなることが課題であった。

4学年は本単元の学習を通して中心人物の変容を読み取ることに取り組んだ。山場の前後で「何が」「どのように」「どうして」変わったのか具体的な叙述に沿って読み取ることができるように音読練習に取り組んだ。児童は繰り返し練習することで、3年生の手本になる読みを獲得し、中心人物の変容の3つの観点についても読み取ることができた。課題として残ったことは中心人物の変容が分かる箇所を探したとき、3年生と同じように少ない考えになった。意見の幅が小さく多様な考えに出合うことができにくい。このことは両学年共通する課題であった。