

## 黒滝ガイド

人口 40人（男24 女16）  
世帯数 25  
(黒滝、桑ノ川、大改野、中ノ川合計  
4月30日現在住民票による)

### 紹介します黒滝の山菜料理

#### 《ふきの煮物》

1. 採れたての若いふきを、塩一つまみ入れた熱湯にさっとぐらせ水を取り、皮をはぎ食べよい長さに切る。
2. 昆布と雑煮のだしで煮て、みりんと醤油で味付けするだけ。

#### 《うど酢の物》

1. うどは丸ごと、塩一つまみ入れた熱湯でさっとゆでる。
2. 元の方だけ皮をはぎ、まわりの太い部分は指でさく。柔らかく枝や葉も全部4cmくらいにちぎる。包丁は使わないのがこつ。あとは、白みそ、ごま、酢で和える。酒の肴にどうぞ。

### 黒滝青少年自然の家



旧黒滝小学校の教室を使っての宿泊や、校庭での野外キャンプ場として無料で利用できます。原則として、貸し出しは1回1団体としています。

ご利用、お問い合わせは、南国市教育委員会社会教育課(☎080-2111内線321)まで。



## 自然

# がまねく 黒滝の夏



南国市の最北部黒滝地区は、国道三十二号線から大崎で西におれて車で約三十分。林業が盛んで、かつては酒場や映画小屋まであったというこの地も、現在は過疎化が進み、人口減少が著しい。しかし、そこには観光ガイドなどあまり紹介されていない豊かな自然が残されている。最近では別荘らしさ建築も數棟建ち、「南国の小軽井沢」といった趣もある黒滝周辺を訪ねてみた。

#### 神秘を感じる瀬戸の滝

桑ノ川の上流にある瀬戸の滝は、この地区一番の見どころである。うつそうと老木がおい茂り、昼でも薄暗い岩間から、高さ約三十メートル、水量豊かな見事な滝がかかっている。どんな夏の暑い日でも、ここに来れば避暑気分が満喫できる。澄みきった清流を手にとり口に含んでみると、冷たい水の味がひときわ濃かつた。

#### 自然の藝術鳥居杉

次に訪ねたのが桑ノ川の鳥居杉。樹齢三百

年といわれる二本の杉の枝がつながり、生きた鳥居のようになっている。杉の胸回りは約六メートルあり、大人三人が手を広げても困りきれないほどの大木である。この杉の根元で真っ白いカニを見つけた。サワガニの一種で、煮して飲むと肝臓病に効くといい、平地では見ることのできないカニであった。

黒滝青少年の家の吉川美津さんが黒滝の天然水を届けてくれた。黒滝青少年の家は、昭和五十一年に廃校となった黒滝小学校を利用した施設で、宿泊可能、キャンプ場にもなり、黒滝散策の拠点として活用できる。自然に恵まれた南国市の子供たちも、黒滝の大自然によれ合ったことのある人は少ないであろう。ここを拠点に穴内川、鳥居杉、瀬戸の滝へと足を伸ばせば、森林が約半分を占める南国市の再発見が可能である。

#### 家族やグループで行きたい

#### 黒滝青少年の家

以前本紙に“さわやかさん”として登場していただいた吉川芳富さん、訪れたこの日は、花畠の手入れや家の周囲の片付けなどしていた。吉川さんは若いころ、この黒滝から約5km奥地にあった本山官林署中ノ川事業所に勤めたり、戦時中は近衛歩兵連隊に入隊し皇居の警備に任じ東京大空襲も経験。戦後は郷里黒滝で農林業に従事しながら多くの役職に就き、地区的發展のために努力を続けた。「昔は山を開いて焼畑農業が行われていましたが、大正6年国見森林組合が創立されて、植林が奨励され、林業が盛んになりました。これは木材を産出するだけでなく、水源かんようの大きな役割を持っています。今もこの山間地帯は南国市の飲料水、農業用水、工業用水の確保に大きく貢献しています」次々と語る吉川さん。二十数年間南国市のし尿処理を引き受けた黒滝。山紫水明の里である黒滝。この黒滝に南国市政の配慮を期待する思いが、吉川さんの言外にあるように思われた。



吉川芳富さん



吉川美津さん

として勤められた小学校廃校の年はちられ、たった一人のか。胸が熱くなるお部屋が管理すること。作年は裏山の雜木をさせたそうだ。若いらが出来るうちにやが部落みんなの合言まれた山の、縁が、ぐいすの声がどこか来る。山菜も豊富での庭にせんまいが干畠まれての暮しの中知恵がある。川辺で黒滝自慢の「おいしくされた。お・い・し元気者の吉川さんのにあるかもしれない。

涼とした細身。坂道を走るように歩く。元気者だ。黒滝青少年の家を案内してくれた吉川美津さん。吉川さんは市内の小中学校の用務員していましたが、黒滝ようどこの学校にお卒業生を送られたと話。市から頼まれてになった青少年の家。切り倒し、スッキリ力がないので自分たっておかなければ。樂だとか。若葉に包香りがうれしい。うちともなく聞こえてある。吉川さんの家してあった。自然には昔からの生活の弁当を開いていると、い水をくんできていー言につける。秘訣はこんなところ



吉川茂隆さん

5月初旬の昼下がりキャタピラの音が新緑の山峠にこだまして、吉川茂隆さんの運転する木材運搬機が黒滝の林道を走ってきた。「若い者はみんな山を下りて、今は私たち老人ばかりになりました。しかし、ここを出るつもりはありません。そうして黒滝で生活する以上は山と木を片時も忘れる事はできません」エンジンを止めた吉川さんは、ほほを紅潮させなんだ瞳で、時には杉の造林を指差しながら語る。昭和30年代初めに下流にダムができる、立ち退きで多くの人々が黒滝を去って行ったのが過疎の始まりで、今ではわずかに7戸が助け合って暮らしているという。日本建築に欠かすことのできない日本の杉、ひのきが再び脚光を浴びることを信じている。梢を渡る風の音も、谷川を流れるせせらぎの音も私の人生の応援歌である。吉川さんの力強い言葉が続く。やがて木材運搬機のエンジンを火かして去っていく吉川さんの背中には、山の男の意地がみなぎっていた。

▶ 暖かい折頃に酒を呑むことなどもまた乐しかつて来るという言い伝えのある瀬戸の窓

