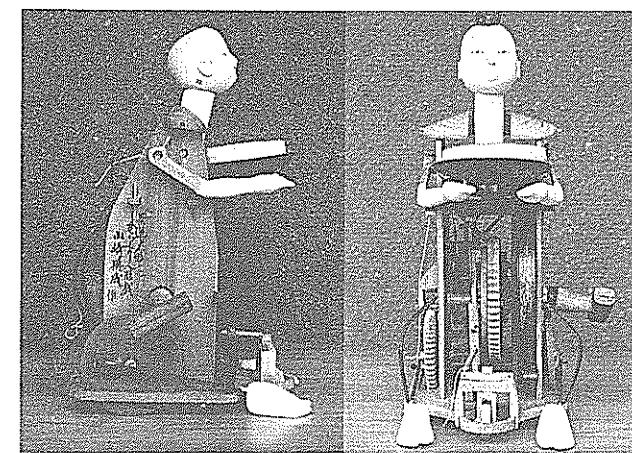


からくり紀行

猪野 吉保

「からくり」といえば、何か不思議な意味を持つ言葉であります。辞書には「あやつる」「しかけ」「せんまい仕掛けであやつる人形」などと記述されています。

それは、外から見えないと



ここに工夫された仕掛けにより、人形や物を動かし、見るものを驚かせる構造になっていて、日本では主として「芸能からくり」「見せ物からくり」「時計からくり」として発達してきました。

私は、子供のころから手先を動かして物を作ることが好きで、四十数年前、東京上野にあります国立科学博物館を見学した際、展示棚の古ぼけた江戸時代のからくり人形が目に留まり、説明文を読みながら、これは動く人形であり、電池やモーターのなかへた江戸時代によく作られたものだと驚き、その構造のおもしろさ、不思議さに取り

つかれ、いつの日にも、ぜひ自分の力で復元してみたいと思つようになりました。

それ以来、出張や余暇を利用して資料を收集するうち、江戸時代には土佐にも細川半蔵（頬直）というからくり人形師がいたこと、しかも半蔵は南国市（旧長岡郡西野地村）の生まれであることも知りました。

それからは、半蔵の著書機巧図彙（からくりずい）・一七九六年（昭和五十二年）の研究や、人形製作に必要な木材の収集や乾燥に万全を期してまいりました。

このたびの「からくり紀行」は細川半蔵に関する資料の収集と視聴覚教材（スライド）を作製して、あまり知られていない郷土が生んだ偉人伝を紹介することが目的であります。

最初に訪ねたのは日本にお

うな人形が展示されているの

で、おそれら、この地には鯨のひげという材料が豊富であり、また鯨が回遊して

こない時期には、漁師たちに

も時間的余裕が多かつたため、

ひげの利用方法がいろいろと考えられたからだと思われます。

このことは、文楽人形に利

用され、からくり人形へと応

用了。このことは文樂人形に利

用され、からくり人形へと応

用了。このことは文樂人形に利

用され、からくり人形へと応

用了。このことは文樂人形に利

かる捕鯨の発祥地、和歌山県太地町立くじら博物館。そこには、捕鯨に関する数々の歴史的模型・資料が展示され、特に私の希望していた文樂人形・からくり人形も展示されました。

形などを作ったことが史実として記録されています。

ここで文樂人形について少しあべます。大阪に伝わる人形淨瑠璃「文樂」は、あや

つりによる目・耳・口の動き

やかすかなうなづきは人形を泣かせ、笑わせ、そして、憂いの世界へと導きます。

その微妙な表情の秘密は、人形の頭部に仕掛けられたバネ（材料鯨のひげ・長さ七センチ・幅一～二センチ・厚さ一ミリ）にあります。ところがそのバネは、現在捕鯨禁止の影響を受けてその数が激減しました。

ふるさと見聞録

ら、数々の歯車に関する特許を持っています。また会社は歯車の製造に携わる一方、江戸時代からの日本独自の木製機械器具やからくり玩具までの一大展示場がありました。中でも庄屋の茶運び人形で、これまで自社の金属製歯車を駆使して「機巧図彙」を設計図としていました。江戸時代らしいは現代においても「機巧図彙」は設計図としていかに優れていたかを伺うことができました。

次は金沢市に向い、江戸時代のからくり師大野弁吉の遺品を収集している栗森長太氏を訪問しました。

大野弁吉は細川半蔵の「機巧図彙」（一七九六年）が世にまであるといわれています。

栗森氏の所蔵されている大野弁吉の遺品は、学生からも高い評価を受け、関係図書に

もその遺品が収録され、研究者の来訪をたびたび受けています。このように、一人の作品が一人の篤志家により収集されている例は珍しいことです。

はないかと思います。

高知県においても、一九七七年（昭和五十二年）、今は故人であります城田政治民の収集品の中より一体のからくり人形が発見されました。これは非常に貴重なもので、郷土の生んだまほろしのからくり人形師、細川半蔵の唯一の遺品であるといわれています。

なお、このからくり人形は、県立郷土文化会館に所蔵されておりますので、ぜひ一見していただきたいと思います。

日本におけるからくり列伝は、十五世紀から十九世紀末、豊田佐吉の自動織機をもって最後となりますが、南国市にいた先人の偉業を紹介し、「顕彰する」とは郷土を知り、郷土を愛する上で大切なことだと思います。

次は金沢市に向い、江戸時代のからくり師大野弁吉の遺品を収集している栗森長太氏を訪問しました。

大野弁吉は細川半蔵の「機巧図彙」（一七九六年）が世にまであるといわれています。

栗森氏の所蔵されている大野弁吉の遺品は、学生からも高い評価を受け、関係図書に

子育て広場

もうすぐ一年生

— 希望と喜び持たせる会話を —

家庭教育学級専任講師 秦泉寺 千津

いよいよ四月から新一年生。

親も子どもも希望と期待でいっぱい。新しく大きな一步を踏み出します。

その一方で、「うちの子はみんな」とちゃんとやつていてけるだろうか」「先生のお話がきちんと聞けるだろうか」など心配もされていることでしょう。入学を間にした子どもへのかかわりなど心掛けたい点を述べてみます。

○からだと心の準備

楽しい学校生活を送るためにには、なんといつてもからだや心が健康でなければなりません。入学前の健康診断でお医者さんから、むし歯や目、耳、鼻などの病気、皮膚の疾患など指摘されたら早めに治療しておきましょう。

心の準備としては、学校生活への期待を持たせ入学の喜びを話し合うことが大切です。私は、子どもに自信と希望を持たせるように心掛けたのです。

一年間「子育て広場」をお読みください。

ざいました。

声かけをし、学校は楽しいところ、優しい先生やお兄さん

お姉さんが大勢いて、お友達と一緒に遊んだり、勉強のできるところだということを話してあげましょう。

「そんなことは学校へ行くんだね」「そんなことをしたら先生におこられるよ」などと子どもに学校生活への恐怖感に合わせた生活リズム)

最近は保育所や幼稚園で集団生活に慣れている子どもが新しい環境に溶け込んでいくための生活習慣が身についているか、今一度、点検してみましょう。

朝の目覚め、洗顔、歯磨き、

朝食、排便、特に大便是登校前にします習慣をつけておきたいですね。「はい」の返事、

あいさつ、自分のことは自分でできる、思っていることがはっきりと言えるなど…。

けれども身についていないからといって、入学直前には落ち着きをなくして、親も子

の夢を壊してしまうことにな

るので、急がず焦らず、親子でじっくり取り組みましょう。

7