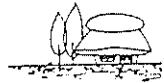


ちょっと楽しい

お話

中司 愛子（植野）



なかなかしゃれたズックが出回っています。

★冷たいそうめん、うどん、冷や麦、そばのおいしい季節になりました。つけ汁はこしらえるといいものです。

かつおぶしでだしを取る。カツブ四杯、みりんカップ一杯、薄口しょうゆカップ一杯。みりんを先に沸かし次にだしを入れ、最後に

しょうゆを入れます。親子どんぶり、天どんなどのだしや天ぷらのつけ汁にもよろしい。少し味の素も入れるといい。

★レモンはとても効用のある果実です。毎日、二個くらい搾って汁を飲みます。疲れをいやし、顔の染みがいつの間にか消えます。また、生の魚をいじったときは、レモンの搾った後の皮で手をこすると生臭みはとれます。

★夏の暑いときは空気の流通のよいズックの靴が気持ちよく、特に老人は足もとがおぼつかないので軽くて疲れなくてよろしい。今は

★食パンやフランスパンを切るときは、包丁を火で熱く焼いてから切るとパンがきれいに切れます。

★よく晴れた日の洗濯は、脱水をした。つけ汁はこしらえるといいものです。

かつおぶしでだしを取る。カツブ四杯、みりんカップ一杯、薄口

しょうゆカップ一杯。みりんを先に沸かし次にだしを入れ、最後に

しょうゆを入れます。親子どんぶり、天どんなどのだしや天ぷらのつけ汁にもよろしい。少し味の素も入れるといい。

★レモンはとても効用のある果実です。毎日、二個くらい搾って汁を飲みます。疲れをいやし、顔の

染みがいつの間にか消えます。また、生の魚をいじったときは、レモンの搾った後の皮で手をこする

と生臭みはとれます。

★夏の暑いときは空気の流通のよいズックの靴が気持ちよく、特に老人は足もとがおぼつかないので軽くて疲れなくてよろしい。今は

八分通り揚げて油を切る。ひととべして重ねない。冷えてから高熱の油で、からりと狐色がつくよう

に揚げて味噌を振る。始めに揚げ

きは、包丁を火で熱く焼いてから切るとパンがきれいに切れます。

★よく晴れた日の洗濯は、脱水をした。つけ汁はこしらえるといい

ものです。

かつおぶしでだしを取る。カツブ四杯、みりんカップ一杯、薄口

しょうゆカップ一杯。みりんを先に沸かし次にだしを入れ、最後に

しょうゆを入れます。親子どんぶり、天どんなどのだしや天ぷらのつけ汁にもよろしい。少し味の素も入れるといい。

★レモンはとても効用のある果実です。毎日、二個くらい搾って汁を飲みます。疲れをいやし、顔の

染みがいつの間にか消えます。また、生の魚をいじったときは、レモンの搾った後の皮で手をこする

と生臭みはとれます。

南国歌壇

水切をなしたる桔梗むらさきの
華やかに立つ薩摩の春に

西野田 吉川定子

四十の亡夫の遺影は若々し
古稀など告げつ独りの夕餉

植野 永野美由

何も無き平穡を幸と向く庭に
涙えて明るし雨季の花々

岡豊町 武種信子

心待し孫きたるらしどアあけば
少し含蓄む笑顔がそこに

前浜 沢田千恵子

梅雨明けのちかきを告ぐる雷が
疎堵を透して閃光はしる

西島 門田美枝子

留任と拍手多数で抜けられず
植田 吉本其梅

中村祭生

南国柳壇

通知簿や教育ママをカツカさせ
華やかに立つ薩摩の春に

西野田 吉川定子

四十の亡夫の遺影は若々し
古稀など告げつ独りの夕餉

植野 永野美由

何も無き平穡を幸と向く庭に
涙えて明るし雨季の花々

岡豊町 武種信子

絶え間なく祖谷の吊り橋務が梳く
かつと夏かつと青年大師像

前浜 大原正明

ウインドの品がヘソクリきい出
す

十市 大家寿恵子

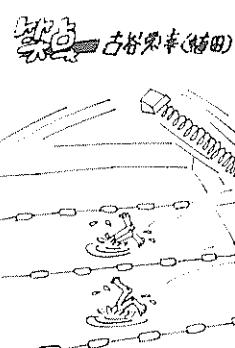
米寿にて清き一栗果たしけり
夕風に糸はぐれゆく鳥爪

西島 高橋君子

羽抜鶴づくろふ羽根のまだありぬ
青梅雨や木の間隠れに濁り沼
戒名の貞室妙嘉茄子咲けり

公文政子（忍冬句会）
小松ふみ（—）
岡崎美枝（—）
林 広裕（梵鐘俳句会）
竹内隆造（—）
粟田宥生（—）
木戸 節（天狼俳句会）
田村 一翠（—）
中村祭生（—）

南国佛壇



インチキ

どうきぶりの出そうな所へ置く。
ただし、分量を正確に量ることが大切です。いいかげんにすると、きれいなものが出来ず、効力も薄いように思われます。

。