



史跡保存会発行の「国府史跡のしおり」

『国府史跡のしおり』について

国府史跡保存会長 乾 常美

本文三十五頁、略図、写真入り）
という小冊子が、同史跡保存会から
発行され、一部領価二百円で現在
市農協国府支所が販売を取り扱つ
てゐることは、案外一般に知られ
ていないようである。

もととこの小冊子は、昭和五

十一年七月に刊行された「国府小
学校百年のあゆみ」の付録として
作られたもの。当時、同誌の編集
責任者であつた私が、あとがきに
書いたように「国府小学校の百年
のあゆみが踏まえて來たものが、
この国府地区の史跡であつたこと
を、校友の皆さんに再認識しても
らい、また後世にも残したかつた
ためである」。

内容はもちろん、国府地区内に

ある史跡の紹介ではあるが、単なるガイドブックの形式ではなく、
国府村史や新聞の大切な記事から、
それぞれの史跡に亘る通う抜粋編
集を行つてゐるので、この地への
来訪者はぜひ一冊をお求め願いた
い。

國分寺に詣で、紀氏邸跡を巡回

し、比江廃寺跡にたたずみ、比江

山の永源寺や卯塔にまで足を延ば

す人々にとって、この一冊は良い
手引きとなる。また国府地区の

人々が、この「土佐のまほろば」

をなぜ、千年余の間守り愛してき
たかも、判つていただけないと
思う。

□ まほろばの記

□ いしぶみのかげで（紀氏の
旧蹟）

□ 奈良平安朝文化の遺跡國分
寺

□ 山内藩ゆかりの永源寺

□ 家老備後の塙城「乾の大墓」

□ 比江山悲歌

□ 表紙は、故大野龍雄画伯筆の
「土佐日記より」

□ 解明される「幻の寺」
（比江廃寺塔跡の発掘調査）

□ 山内藩ゆかりの永源寺

□ 家老備後の塙城「乾の大墓」

□ 比江山悲歌

□ 表紙は、故大野龍雄画伯筆の
「土佐日記より」

第12回 文化祭

8日間に

1500人が入場

市民が公民館学習やサークルな

ど、日々の文化活動を発表する
場として「南国市文化祭」（市文
化推進協議会（鳥村辰彦会長）な

ど主催）が、十月二十日から二十一
七日までの八日間にわたりて市民

体育館で開かれ、約千五百人の市
民が訪れました。

初日は、鈴江広幸教育長らのあ
いさつの後、司亭升榮さんが愉快

な土佐落語で観客を沸かせました。
結果に盛んな拍手を受けていました。



初出場函館の吹奏楽にも盛んな拍手