

テレビとの上手な

河野 裕（RKC高知放送テレビ制作部長）

テレビとは、”即時に遠くのものを、居ながらにして見ることができる”媒体で、見る世界をこれほど拡大したものはありません。この歴史は古く、スポーツ放送に最初に使用したのは、ヒトラー時代のベルリンオリンピックのときと言われています。

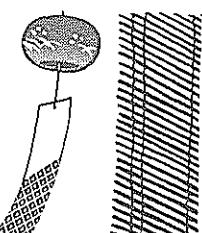
日本で最初に テレビというものが放送を始めようとして、昭和二十三年、当時の政府（GHQ）に申請を出したのが、読売新聞の社主であり日本テレビの生みの親である正力松太郎氏でした。しかし、昭和二十三年当時、正力氏はA級戦犯として公職を追放されていましたこともあり、すぐに許可が下りず、三年後の昭和二十六年にようやく予備免許が下りました。

六ヵ月遅れて、八月一日、日本テレビが放送を始めています。しかし、テレビの価格はたいへん高く、今のお金に換算すると三百万円もあれば、東洋でテレビ放送を行なうことができる大船に直進させたもう一つの出来事として、昭和三十八年一月二十日、通信衛星による放送が始まることです。そして、海を越えて送られて

ビ放送はまだ二、三年先と思つて
いたN H Kで、大規模な巻き返し
工作を展開します。それが成功し、
昭和二十八年二月一日、N H Kが
テレビは楽しく親しみがあり、臨場
感あふれる放送媒体として、生活
に不可欠なものとなつて、大きく
成長してきました。

て世論をつくり、日本の反共政策の磐にするという大きな意図があつたわけです。

裕（RKC高知放送テレビ制作部長）



ているからです。番組を作る側の
私たちも絶えず、皆さんのがたのつ
くる視聴率という物みたいなもの
のに、振り回されています。

情報化時代の現在 テレビはもう生活から切り離すことはできな
いものとなっています。受け手の皆さんはまず、テレビは絶対的でないということを認識してください。使い方ひとつで、良くも悪くもなり、良いと悪いとを見分ける目を持つて見て欲しいと思いま
す。

の元凶だ、子どもたちの勉強の妨げになり、目も姿勢も悪くなると、テレビへの批判が非常に多くなっています。

な民族はいません。なぜ好きな少

か……。現代社会のような情報化時代では、テレビからの情報は必

重要なのですが、それ以上に、家族化が進み話し相手が少なくなくな

り、また他にも娯楽がないのでテ

す。

テレビが人間を変えたのか、
間がテレビを変えたのか。

我々のテレビ局も、皆さんが今
悪と言われる番組を放送していま

すが、それは局が勝手に作つてお

から作っているのか、いつたいど
るのか、あるいは皆さんが見たい

ちらでしようか。これはどち、とも言えず、お互いが要求し合

活用してください。