

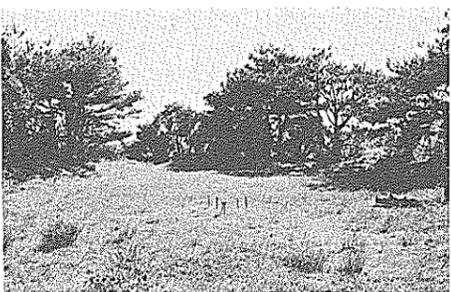
文化財をたずねて

《久礼田城跡》

久礼田城は、久礼田氏歴代の居城であり、南国市久礼田のゴルフ場のすぐ隣にある。

久礼田氏は、長宗我部三代忠俊の弟が別れて祖となつてゐる。久礼田氏については不明な点が多いが、天正年間に、大津城の番将久礼田定祐がある。長宗我部元親は女婿一条内政を、大津城に置いていたが、波川玄蕃の謀反に關係して、内政を追いだし幼君政親を久礼田に置き、久礼田定祐に守護させた。これを久礼田御所という。政親は慶長五年（一六〇〇年）、長宗我部氏の滅亡により、立ち寄るかげもなく、土佐を去つて京都へ上つたとも、また和州へのがれたともいふ。

久礼田城の築城は、南北朝期ではないかといふのが定かではない。しかし今に原形がよく残つてゐる。久礼田山頂一六八呎に、卵形の相当広い詰ノ段があり、そこを中心部分郭が隣接する連立式山城で、中規模クラスの相当堅固な構えであつたと思われる。ともかくこの



香長平野も一望できる
久礼田城本丸跡

城は、戦国動乱期に本山氏の南進をこぼむ、長宗我部氏にとつて重要な役割をもつてゐた。

城下の久礼田に、三つの大きな土居があり、そのどれが久礼田氏の城下土居であつたか明らかではないが、城に最も近い中の土居から、城に結びつく城道があり、これが多分城土居跡ではなかつたかと思われ。

図書館だより

《新刊案内》

図書館は開館して二年半となりました。利用者も一日平均百名余り、貸出冊数も一日平均百四十冊となりました。また、蔵書冊数も現在約一万四千冊となり、いづれも開館当時の約二倍の数になつてゐます。

特に郷土圖書の収集には力を入れており、魅力ある圖書をそろえております。みなさんのご利用をお待ちしてゐます。

「民踊教室」のご案内

南国市婦人学級

複雑に変化する社会環境の中で、ややもすると生活に「ゆとり」や「うるおい」を失いがちではないでしょうか？

教育委員会では、市内の婦人を対象に民踊教室を開きます。月一度、音楽に合わせてからだを動かしてみませんか。初心者のかたも大歓迎です。

入会希望者は、ハガキに①住所②氏名③年齢④職業⑤電話番号

- 号を明記し、南国市大浦甲二三〇一、教育委員会社会教育課まで申し込みください。
- 日時 五月二十四日（月）、以後は毎月第一月曜日、午後一時三十分―三時三十分。（初日の二十四日は十二時始まり）
- 講師 民踊公認指導者 福留春子先生
- 場所 市立中央公民館
- 定員 五十人

芸術と健康

井上笑子（大浦）

日本でも初めて漢詩を詠じたのは、天智天皇の第一皇子である大友皇子と伝えられ、女性で最初に吟唱されたのは、嵯峨天皇の皇女有智子内親皇と伝えられています。

そして吟詠は剣舞と共に、長い歴史の中で育まれ培われて、人の心の琴線に触れる価値ある芸術として、現在ますます大衆に愛誦されています。

漢詩は東洋文学の至宝であり、詩文の中に織り込まれた作者の万感の情をくみ取り、詩の心を体得し、旋律に託して吟ずる事が詩吟であり、朗詠であります。

その朗詠に合わせ、一振りの剣に託し、また一本の扇にゆだねて優雅に勇壮に舞い、詩の心を表現して行くのが剣舞であり、詩舞です。勇壮にして豪快、またその中に一抹の哀愁感もあり、日本民族の感情を良く表現した伝統芸術です。

詩を吟ずる時の呼吸法は、腹式呼吸法を用い、精神を統一して無私の境地で吟ずる事は、身体的に

と、しみじみ聞かされた時は、そんなに悲しかったのかと身の毛のよだつ思いがしました。こんな私が半年後には再び詩吟を始め、また半年後には詩舞を始めたのです。肉体的な不安を感じながらも、命尽きるまでという気持でした。今にして思えば、詩吟詩舞が私の命を取りとめてくれたのではないかと思います。

吟詠の素材になる詩は、人生の尊い教訓になる名句ばかりです。私のとても好きな詩「偶成」少年

老い易く学成り難し、一寸の光陰軽ろんすべからず」後略。孫と風呂にはいる時、この「少年老い易く」をいっしょに吟じます。今は幼くてその意は解せなくても、こうした詩をくり返し吟じているうちに自然とその教訓が血となり肉となつて、人間形成のうえでも大きな役割を果たしてくれると信じます。

苦しい時、悲しい時、私は一人で詩を吟じ、そして舞うことによつて、心身ともに慰められ平常心を取りもどし、生活にうおいを感じ、その日その日を心丈夫に生きて来られたと感謝しています。詩吟剣舞は、孤独な時にこそ力強い人生の友とも言えます。

私たちの祖先が残してくれた文化遺産であるこの詩吟詩舞こそ、どんな美食にも勝るはるかにすぐれた健康法であり、人生の友であります。こんなすばらしい芸術を、もっともっと多くの方々にお勧めし参加していただきたいと思ひます。

「寄贈」感謝します

フェイバー 原子炉被爆日記（森江信） 高知の研究⑥ 二代目えんまさま（市原麟一郎） ジョン万エンケレセ（永國啓恵） 高知のハイキング（山崎清恵） 武市半平太（入交好徳） 芥川賞全集①②③ 安田寿明のマイコンに強くなる本（安田寿明） デジタル思考とアナログ思考（渡辺茂ほか） 立田 野並定（大浦甲） 寺

貴重な図書等をいただきありがとうございます。さっそく市民の利用に役立てたいと思ひます。（敬称略）

西山茂（高知市） 小嶺真一（大浦甲） 竹島貞吉（物部） 青野嘉幸（立田） 門田修（上野田） 西内晴正（後免町） 森尾晃一（東崎）

白い悪魔―覚せい剤

うつなうたすなはじめの一本

暴力団の甘い言葉にのま、暴力団は、最大の資金源である覚せい剤を、悪質、功妙な手段で、「無理なくやせてスマートになる」「セックスによい」など好奇心をおおるよう売りつけます。

何も知らない主婦や青少年がねらわれやすく、悲惨な例が数多く聞かれます。

●恐ろしい中毒症状

覚せい剤を使用すると、一時的に眠気や疲労がとれたように感じますが、これは興奮状態にあるだけで、薬が切れるとかえって激しい疲労におそわれます。これを逃れようとして繰り返し使用すると慢性中毒になつて、食欲がなくなり、病的にやせてくる。不安気持で、おこりっぽくなる。幻視や幻聴などの幻覚がでます。

●中毒から犯罪へ

覚せい剤の中毒による幻覚や被害妄想から、発作的に他人を傷つけたり、殺人などの凶悪犯罪を犯す例が多く、大きな社会問題となっております。

また、慢性中毒になると、覚せい剤を購入するため一カ月百万円位使いますので、経済的に破滅におちいります。

●ご相談は

もし、身近に覚せい剤を乱用しているような人がいて、お困りでしたら、高知県保健環境部薬務課（☎0888-1111内線2442）までお気軽に、ご相談ください。

けられるようになりました。

なお、電車およびバス（国鉄は除く）の運賃割引等については、今まで通り福祉事務所より発行の各割引証が必要ですので、お間違いない。

障害者の国鉄運賃割引について

身体障害者の国鉄旅客運賃の割引については、今まで福祉事務所から発行の割引証によって、乗車券が割引購入できました。

しかし、今回規則改正によって四月二十日以降は、身体障害者手帳を乗車券発売窓口提示することによって、旅客運賃の割引が受

【福祉事務所社会係】