

「ご家庭で話し合せて答えてください。答えは今月号の広報に出ています。」

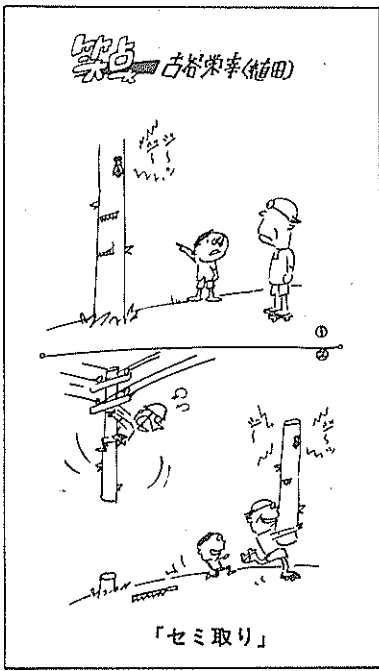
●もんだい・六月定例市議会では前回の〇月議会の当初予算につき、補正予算が一部修正された。
●しめきり・八月十六日(月)
●おくり先・〒783 南州市大浦・南州市役所内 広報委員会 親子クイズ係
●答へのハガキには必ずお歳・職業を書いてください。
●しようひん・特賞千円〓三人
●記念賞(記念品)〓十人
第五十八回正解者発表
●こたえ・〓〓〓保育所でした。
●特賞・千円〓三人
●野村正明さん(物部)
●水田二男さん(久礼田)
●中村要二郎さん(下野田)
●記念賞・記念品〓十人
●中田倫代(稲生)和田千勢(久礼田)元吉幾子(田村)岩原明美(白木谷)戸田由美(領石)高島俊二(大地)久米とめ(久礼田)松岡教枝(稲生)坂田里香(大地)高橋伸輔(種野)

あなたたみんぐのアイデア

お返しをやめよう

藤本 茂樹(広報委員・田村)

世の中が段々暮らしにくくなつた。色々難しい問題は多いが、その中で一番切実なのは経済である。何故原因かは知らないが、出る金が多すぎる。
その中の一つにお包みがある。婚礼、年祝い、新築落成、開店祝いなどいくらでもある。婚礼のお祝いには、五千円くらいが相場のようにある。酒なら一級三本くらいは持つて行かないと恥かしい。一月に五回もお包みが出る時がある。家の経済にひびかすと言つて無理である。このままでいくとお包みの相場は上がつても下がらないだろうから、お祝



「セミ取り」

詩

あなた
わたしに声かけるの
それはあなた
あなたは今どこにいるの
お願いだからわたしの側まで来て
わたしにいたらずするの
それはあなた
あなたは今どこにいるの
お願いだからわたしの前まで来て
あなたは少しじわるだけど
今のわたしはとっても明るい
今そこで物音きいたの
それはあなた
あなたは今どこにいるの
お願いだからわたしの側について
川久保尚亮
(金地)

原稿募集

広報なんこくでは、あなたの投稿をお待ちしています。
市政に対する建設的なご意見、女性のほのほのとした随想「つくし」欄、小学・中学・高校生のみなさんの詩や作文、マンガなどもどうぞ。
また、地域の話題や楽しい行事などもお知らせください。

公民館活動はどうあるべきか

山崎 忠雄(稲吉公民館長)

健康マラソンも歩調をそろえて

健康増進と老化防止の特効薬は足を鍛えることである、と医師も推奨しています。最近ほとんどの人が車用族化して、足の鍛錬は自然に忘れられているのが実体です。私たちの部落には、この点にめぐりめぐり、毎朝、単独で、あるいは夫婦連れ、子供連れで走っている人が何人かいます。

何事でも単独で持続することは強固な意志を必要としますが、これがグループとなると比較的続けやすいものです。老若男女が集団となって声をかけ合いながら走っている図は、見るからに明るい健康な部落のシンボルとなること

南国俳壇

クローバーはけつ倒して仔牛臥す
みたらしの深井の釣瓶額の花
若竹に文字かく指へ粉のつきぬ
白むくけ翳をもたざる教祖来る
晩酌の灯に喉動く枝蛙
黒揚羽翔ち石仏の耳動く
編糸の真白き椋の縄叩き
園分寺をめぐる青田の日々濃ゆき
風蘭にかそけき風の生まれけり

岩貞房子 (波俳句会)
刈谷吉水 (〓)
大谷美寿 (〓)
吉田常光 (岩村句会)
大島新草 (〓)
北岡高子 (〓)
吉川 節 (梵鐘会)
吉川 妙 (〓)
林 広裕 (〓)

南国歌壇

いつも来て見上ぐる棟の上の空
白雲は来たたりたちまちに去る
常通寺島 橋田井波
蝉しぐれとほしままの梅雨明け
に 不作かも知れぬ稲田見廻る
岡豊町 葛目治子
ひめゆりのねむれし塔にひびけよ
と 追悼演奏蝉吟に負けじと
里改田 楠瀬節子

そろそろ足はずむかけ声親も子も
朝明けをつきて
一日が始まる

せっかく何人かが実行している健康マラソンを、部落の習慣として東団化してゆくと、保健と人の和の二重効果があがるでしょう。もちろん強制でなく自由参加の形で次の構想を考えています。

(1)季節に応じた時間を決める。
(2)部落内一巡の経路を決める。
(3)誰れでも、どこからでも参加し、どこでやめてもよい。
実質効果の顕著なこの行事は、あまり抵抗がなく参加者が増えて

くるのでは、と期待しています。特に、これが実現しますと、本来の目的である健康と老化防止の他に、

(1)共通の目的をもつ者の近親感から生れる人間関係の深まり
(2)一日の生活の起点が定まり、生活のリズムができる
(3)部落を一巡することで、部落全体の生活環境が認識されるなどの副効果が生まれ、融和の促進につながりましょう。

部落の行事にはなるべく子供の参加を
次の世代を背負ってもらおう子供

学校めぐり



★日章小学校★

私の学校は、香長平野のまん中にある、日章小だ。校舎は、三つになつている。南と北の校舎と、建ったばかりの新校舎とくっついて、校舎がある。私たちは新校舎の二階になつている。下は特別教室だ。
「これから、水曜日のテレビ朝礼を始めます。」という声で始まるテレビ朝礼は、わたしたちの学校の特色の一つだ。
そのテレビ朝礼は、五年と六年の委員の人がやる。アナウンサーは、六年の女子がやる。カメラを

るのには、なるべく子供を参加加させることがよいと思います。例えば、次のようなものが考えられます。
(1)清掃作業には子供もほおきを
持つて参加し、道路を掃いたり、
大きいゴミを拾ったりする。
(2)健康マラソンには親子で参加
する。
(3)神祭の余興やレクリエーション
に参加させる。
(4)体育行事には子供を加えた種
目を増やす
(5)日常の挨拶の習慣も子供のほ
うから指導していく、などです。
このようなことは、学校、子供
会、家庭の理解と協力が得られる
と案外実現しやすい事だと考えま
す。また子供の参加は、親の関心
が深まって部落ぐるみの雰囲気づ
くりへの近道ともなりましょう。
以下次号

するのは、六年と五年の男子になつている。ほとんど先生の力を借りず、みんなで協力してやっていると、テレビにうつるほうは、全校にうつるのだから、何か有名みたいでいい気分だ。そうじのチャイムが鳴った時、レコードを鳴らすのも、下校の時こくを伝えるのも放送委員会だ。音楽室も、テレビをとる時に、使うのにライトなど、を、たくさんつけている。音楽室にあるステレオも西日本一のものらしい。たくさんさんの設備がついてる学校だ。
児童代表委員会は、二週間に一回やっている。六年が議長になつて行く。週的目標なども決める。例えば先生のほうから「講堂の使い方が悪い」と言われたら、どうしたらいいか、児童代表委員会で決めるようになってる。児童で力を合わせてがんばっている。
人数は、三百五十人くらいだ。一年から六年まで、二組ある。その中で四年が、いちばん少なくて五十人くらいで、六年がいちばん多くて七十人くらいだ。校区もわりと広いようだ。
きょうも強い日差しをあびてサルビアの花がまっ赤にさいている。だれがきても「日章小は、きれいになってきて、りっぱだ」と、言われようかな学校にしたい。
六年 小笠原恵理