

9/4 第44回「少年の主張」高知県大会表彰式（高知市春野文化ホール）



前列左から4番目小島さん、右から5番目岡崎さん、4番目畠中さん、3番目土居さん、2番目井田さん



岡崎由奈さんとくろしおくん

令和4年度第44回少年の主張高知県大会において、北陵中学校3年岡崎由奈さんの作文「さあ、あなたはどうかする？」が最優秀賞を受賞しました。また、北陵中学校3年小島美月さんと香南中学校1年畠中蒼介さんが優秀賞を、香長中学校3年井田陽菜さんと土居心兎美さんが優良賞を受賞しました。そして、最優秀賞の岡崎さんは高知県代表として全国大会へも出場し「国立青少年教育振興機構努力賞」を受賞しました。審査員からは「若さと清々しさにあふれ、自由な考え、旺盛な好奇心、改革への意欲と熱意がストレートに心に響く素晴らしい発表だった」とコメントがありました。
■問い合わせ/少年育成センター ☎088-863-4201

11/18 土佐の匠（石灰製造）西川さんの表敬訪問



令和4年度「土佐の匠（たくみ）」に認定された西川良さん（稲生）が、市長を表敬訪問しました。

土佐の匠とは、県内産業の基盤を支え、その振興に貢献している熟練技能・技術や各地域で古くから受け継がれてきた伝統技能の優れた保持・承継者を高知県が認定する制度です。

西川さんは、井上石灰工業株式会社に入社した平成18年以降一貫して石灰の製造に従事し、200年以上の歴史を持つ稲生の石灰産業を支える伝統的な製法「塩焼き法」を今に伝える焼成技能者として、石灰製造の分野で初の認定者となりました。

西川さんが作り出す高品質・高純度の石灰は、ゴム・樹脂分野、こんにやく用凝固剤、医薬・試薬分野などで使用されているそうです。

11/28 令和4年度秋季善行表彰受賞報告



（一社）日本善行会主催の令和4年度秋季善行表彰を受賞した國沢昌史さん（岡豊町）が、竹内教育長に受賞の報告をしました。國沢さんは、中学1年生から南国市ジュニア・リーダー・クラブに所属し、子ども会が主催する小学生の引率・ゲーム指導・キャンプ指導を行ってきまし

た。また、大学進学以降は、同シニア・リーダー・クラブに所属し、前記に加え他市町村との合同合宿にも企画段階から参加するなど、約24年間にわたり青少年健全育成活動に多大な貢献をしたことが表彰されました。

（一社）日本善行会とは、発足から85年という長期間にわたって善行者表彰、善行実践活動、善行精神普及活動などを推進することで、健全な青少年の育成に貢献をしている団体です。南国市からは、平成15年度・16年度以来の受賞となりました。

教育長は、これまでの國沢さんの活動に敬意を表するとともに、これからも南国市の子どものために活動を続けてもらえるよう激励しました。

■南国市ジュニア・リーダー・クラブについての問い合わせ/少年育成センター ☎088-863-4201

我がまちな名工

昨年11月22日、長年同一職業に従事し、優れた技能を社会発展のために役立て、功績のあった技能職者を顕彰する「令和4年度南国市技能功労者表彰式」が行われました。年度「南国市技能功労者表彰式典」受賞者の皆さんを紹介します（順不同）。



まつもと たかし
松本 孝さん（植田） ●鍛造/経歴41年●

土佐刃物の伝統技法を学び、家庭用刃物から農山林従事者への刃物まで製造販売。卓越した技術で製造から刃物組立までの8工程を一貫製造体制で行っている。国内研究施設での研究活動や、若手に対する技術伝承も熱心に行っている。

やなぎはら かつゆき
柳原 克行さん（稲生） ●建具職人/経歴40年●

研究熱心で技術の向上に努め、木材の反り、ねじれなどを見抜く力を持ち、県産材のヒノキ、スギによる建具や、雪見障子、組子欄間などを制作している。加工機械の導入や新しいデザインの模索など、時代に合った製品の開発にも努めている。

はまぐち たくや
濱口 卓也さん（大桶甲） ●一般機械器具組立/経歴25年●

建設機械の組立業務に携わり、サイレントパイラーの組立・検査などに従事。国家資格の取得など技術の向上に努め、組立スキル・技術が高く評価されている。製品に対して厳しい品質基準を求める姿勢、考え方は周囲に好影響を与えている。

ありむら まさよし
有村 正佳さん（篠原） ●溶接工/経歴27年●

溶接・製缶・組立に27年間従事し、積み重ねた経験により金属の性質を知り、生き物のような金属の変化を予知し、高精度な溶接・組立技術を確立した。経験や勘で培った熟練技能を生かすとともに、後進の育成にも力を注いでいる。

いしもと やすよし
石本 靖善さん（岡豊町八幡） ●看板製作/経歴44年●

ペンキでの手書きによる文字書き技術の習得から始まり、カッティングマシンの登場など看板業界の方向性の大きな変化に対応してきた。先輩から受け継いだ技術をアレンジし、時代のニーズに合った施工方法を後輩に伝達している。